Dr. Christoph Jantzen
Workshop Kinder bewerten Bilderbücher –
Bildliche Interpretationen didaktisch fruchtbar machen
Hamburg, 13.2.2016

AJuM GEW Landesstelle Hamburg

In Kooperation mit:

Universität Hamburg
DER FORSCHUNG | DER LEHRE | DER BILDUNG
Arbeitsbereich Deutschdidaktik

LESENETZ HAMBURG

Liste der Bilderbücher aus dem Workshop

1. Im Workshop verwendete Bilderbücher

Martin Baltscheit 2013: Die Geschichte vom Fuchs, der seinen Verstand verlor, Beltz & Gelberg, Weinheim und Basel

Aaron Becker 2015: Die Reise, Gerstenberg, Hildesheim

Bernadette 1973: Hänsel und Gretel, NordSüd, Gossau Zürich, Hamburg und Salzburg

Anthony Browne 2010: Stimmen im Park, Beltz & Gelberg, Weinheim und Basel

Linard Bardil/Henriette Sauvant 2009: Die Rose von Jerichow, Atlanzis, Zürich

Frank Flöthmann 2013: Grimms Märchen ohne Worte, Dumont, o. O.

Aarin Frisch/Roberto Innocenti 2013: Das Mädchen in Rot, Gerstenberg, Hildesheim

Julia Friese/Christian Duda 2010: Schnipselgestrüpp, Bajazzo Verlag, Zürich

Annegert Fuchshuber 2011: Lotte ist lieb ... aber Hamfrie!, Annette Betz, Wien und München

Neil Gaiman/Dave McKean 2005: Die Wölfe in den Wänden, Carlsen, Hamburg

Brüder Grimm/Anastassija Archipowa 2008: Hänsel und Gretel, esslinger , Esslingen

Brüder Grimm/Kveta Pacovska 2009: Hänsel und Gretel, minedtion, Bargteheide

Brüder Grimm/Sybille Schenker 2015: Rotkäppchen, minedition Bargteheide

Jacob und Wilhelm Grimm/Lorenzo Mattotti 2011: Hänsel und Gretel, Carlsen, Hamburg

Nikolaus Heidelbach 2014: Was machen die Jungs heute?, Beltz & Gelberg, Weinheim und Basel

Nikolaus Heidelbach 2014: Was machen die Mädchen heute?, Beltz & Gelberg, Weinheim und Basel

Emily Hughes 2015: Wild, Sauerländer Frankfurt am Main

Stian Hole 2009: Gramans Sommer, Carl Hanser München

Torben Kuhlmann 2015: Maulwurfstadt, NordSüd, Zürich

Benjamin Lacombe 2013: Undine, Jacoby & Stuart, Berlin

Valerie Larrondo/Claudien Desmarteau 2008 [14]: Als Mama noch ein braves Mädchen war, Bajazzo Zürich

Marjaleena Lembcke/Julia Neuhaus 2011: Ichmagnicht ... oder wie der Mann Envälitä auf die Katze kam, Hinstrorff, Rostock

Renate Raecke/Jonas Lauströer 2013: Von dem Fischer und seiner Frau, minedition Bargteheide

Jane Ray 1997: Hansel et Gretel, Hachette Livres o. O.

Shaun Tan 2009: Die Fundsache, Carlsen, Hamburg

David Wiesner 2007: Strandgut, Carlsen, Hamburg

2. Sekundärliteratur:

Deutsch differenziert Heft 3/2014: Märchen. Anregungen zum Erzählen, Schreiben und Gestalten

Grundschule Deutsch Nr. 42, 2014: Märchen begegnen

Grundschule Deutsch Nr. 45/2015: Bilder und Geschichten erzählen

Grundschulunterricht Deutsch 3/2013: Texte mit Bildern und Bilder mit Texten (lesen)

Jantzen, Christoph/Klenz, Stefanie (Hg.) 2013: Text und Bild – Bild und Text. Bilderbücher im Deutschuinterricht, Fillibach bei Klett, Stuttgart

Knopf, Julia/Abraham, Ulf (Hg.). 2014: BilderBücher. Band 1 Theorie, Schneider Verlag Hohengehren, Baltmannsweiler

Knopf, Julia/Abraham, Ulf (Hg.). 2014: BilderBücher. Band 2 Praxis, Schneider Verlag Hohengehren, Baltmannsweiler

Lieber, Gabriele (Hg.) 2013[2]: Lehren und lernen mit Bildern. Ein Handbuch der Bilddidaktik, BilderBücher. Band 2 Praxis, Schneider Verlag Hohengehren, Baltmannsweiler

Lieber, Gabriele/Jahn, Ina Friederike/Danner, Antje 2009: Durch Bilder bilden. Empirische Studien zur didaktischen Verwendung von Bildern im Vor- und Grundschulalter, Schneider Verlag Hohengehren, Baltmannsweiler

Plaga, Friederike 2012: Bildreich & Wortgewandt. Kindliches Bildverstehen und Frühpädagogik, kopaed München

Monika Plath/Karin Richter 2015: „Hans im Glück“ in den Bildern von Warja Lavater, Schneider Verlag Hohengehren, Baltmannsweiler

Richter, Karin/Plath, Monika 2007: Märchenhafte Bildwelten zu Klaus Ensikats „Die Bremer Stadtmusikanten“ und Kieselchen, Schneider Verlag Hohengehren, Baltmannsweiler

Ritter, Alexandra 2014: Bilderbuchlesarten von Kindern. Neue Erzählformen im Spannungsfeld von kindlicher Rezeption und Produktion, Schneider Verlag Hohengehren, Baltmannsweiler

Scherer, Gabriela/Volz, Steffen/Wiprächtiger-Geppert (Hg.) 2014: Bilderbuch und literar-ästhetische Bildung. Aktuelle Forschungsperspektiven, Wissenschaftlicher Verlag Trier