

Gloria Boateng: ›Nio‹ – eine Unterrichtsidee zum Entdecken von Vielfalt

Ein Auszug aus:

Wir sind verschieden und das ist gut so! Kreative Unterrichtsideen zur Förderung des Gemeinsinns und Wertschätzung von Vielfalt, Hamburg: Persen 2023.

Nio – eine Geschichte über Klischees I

1 Lies den Anfang der Geschichte.

Nio

1 Es ist der erste Montag im Februar, nach der Halbjahrespause. Herr Aytug betritt die 4c.
2 Wie es seine Art ist, legt er seine Jacke über einen Stuhl und stellt sich an die Klassentür.
3 Jede Person, die eintritt, begrüßt er mit „Günaydin, guten Morgen“ und einem Handschlag.
4 Das macht er seit zwei Jahren, seit er ihr neuer Klassenlehrer geworden ist. Die Schülerinnen
5 und Schüler der 4c setzen sich auf ihre Plätze. Eine Person aber steht die ganze Zeit
6 vor dem Smartboard. „Wer ist das?“, fragt Pablo seine Sitznachbarin Imani. „Keine Ahnung,
7 den kenne ich nicht.“ „Der sieht aber komisch aus“, sagt Sinan. „Seine Hose und sein
8 Pulli sind ihm viel zu groß.“ Nachdem Herr Aytug die Klasse begrüßt, sagt er mit einem
9 breiten Lächeln über seinem ganzen Gesicht: „Wir wollen heute eine Person besonders
10 herzlich willkommen heißen.“ Er schaut zu dem Kind, das neben ihm steht. „Das ist Nio.“
11 Und zu Nio gewandt sagt er: „Möchtest du dich kurz vorstellen? Du musst es nicht, nur
12 wenn du willst.“ Nio nickt und setzt dabei einige der dunklen Locken in Bewegung. Sie
13 fallen in die Stirn. „Klar, mach ich.“
14 Kurz scheint das Kind zu überlegen, dann sagt es:
15 „Hey, Leute. Ich bin Nio. Ich bin vor einer Woche mit meiner Familie aus Köln hierhergezogen,
16 weil mein Vater einen neuen Job hat. Hier bin ich also. Bin gespannt, wie es hier an eurer
17 Schule ist. Wo soll ich sitzen?“ Herr Aytug schaut sich kurz um. „Setz dich mal neben Liam.“
18 Er zeigt zum Gruppentisch hinten auf der linken Seite. „Das ist aber gemein“, beschwert sich
19 Adrijana leise. Aber sie sagt es so laut, dass es für viele hörbar ist. „Es sollen doch immer
20 ein Junge und ein Mädchen zusammensitzen. Jetzt sitzen zwei Jungs zusammen.“ Sie sieht
21 den Blick von Herrn Aytug und verstummt sofort. Collin findet den Neuen in der Klasse
22 total cool. Nio trägt Baggy, meist in dunklen Farben und hat so einen tanzenden Gang.
23 Außerdem hätte Collin auch gern so dunkle, dichte Haare.

2 Male Nio nach deinen Vorstellungen.

3 Lies die Geschichte auf der nächsten Seite weiter.

Nio – eine Geschichte über Klischees II

24 Seine eigenen sind sehr glatt und dünn. In der nächsten Pause geht
 25 Collin auf Nio zu. „Willst du mit uns Fußball spielen?“, fragt er und
 26 zeigt auf eine andere Gruppe von Kindern, die bereits auf dem Fuß-
 27 ballplatz warten.

28 Nach wenigen Tagen hätte keine Person sagen können, dass ein neu-
 29 es Kind in der 4c ist. Nio findet schnell in die Klassengemeinschaft.
 30 Mal tauscht Nio mit anderen Kindern Yu-Gi-Oh-Karten®, mal spielt Nio
 31 Basketball oder Fußball und ein anderes Mal spielen sie gemeinsam fangen oder rennen
 32 um die Wette. Nio ist richtig schnell. Bestimmt schneller als Dragan, denkt Suri. Dragan ist
 33 bisher der Schnellste in der Klasse gewesen.

34 Am Donnerstag haben sie Sport bei Frau Seewe. Die 4c betritt die Sporthalle. Die Jungs
 35 biegen nach links, die Mädchen nach rechts in den Umkleideraum ab. Nio kommt als eine
 36 der letzten Personen rein und steht eine kurze Zeit unschlüssig im Eingangsbereich. Dann
 37 entscheidet sich Nio, nach rechts zu gehen. „Hey, Nio“, ruft Collin. „Komm her, hier ist doch
 38 die Jungsumkleide.“

39 Er geht auf Nio zu und zieht das Kind am Arm. Nio folgt Collin zögernd. In der Jungsum-
 40 kleide setzt sich das neue Schulkind auf die Bank und schaut unsicher den anderen Kindern
 41 beim Umziehen zu. „Nio, zieh dich auch schnell um. Frau Seewe ist ziemlich streng. Wir
 42 haben nur vier Minuten zum Umziehen.“

43 „Wer zu spät kommt, muss 20 Liegestütze machen“, erklärt Dragan. „Ich kann mich hier
 44 nicht umziehen“, sagt Nio.



Suri am Ball.

Nio – eine Geschichte über Klischees III

4 Wie geht die Geschichte weiter? Schreibe eine Fortsetzung der Geschichte.

Handwriting practice area with 20 horizontal lines and a scalloped border.



Nio – eine Geschichte über Klischees IV

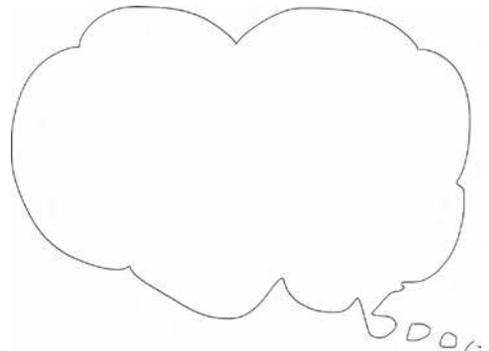
5 Lies das Ende der Geschichte.

Nio – Das Ende der Geschichte

45 „Wieso denn nicht?“, fragt Peer. Nio antwortet nicht. Alle Jungs sind schon umgezogen
 46 und in die Halle gerannt. Einige Mädchen haben mitbekommen, dass Nio sich nicht
 47 umziehen möchte. Mila steckt ihren Kopf in die Jungsumkleide. „Nio, zieh dich doch schnell
 48 um, Frau Seewe kommt.“ „Was ist denn hier los?“, fragt auch schon die Sportlehrerin.
 49 „Warum braucht ihr heute so lange zum Umziehen? Los, alle rein in die Halle und 20 Lie-
 50 gestütze nach dem Warm-up.“ „Frau Seewe, wir haben doch einen neuen Schüler: Nio. Er
 51 zieht sich nicht um“, erklärt Collin verzweifelt. Nun steckt auch Frau Seewe ihren Kopf in
 52 die Jungenumkleide. „Hallo, Nio, ist alles okay?“
 53 Nio schüttelt den Kopf. „Hast du keine Sportsa-
 54 chen dabei?“, fragt die Lehrkraft. „Doch, hab’
 55 ich.“ „Ja, und warum ziehst du dich nicht um?“
 56 „Mit den Jungs?“, fragt Nio. „Ja, warum denn
 57 nicht?“ „Weil ich ein Mädchen bin!“, antwortet
 58 Nio. „Du bist ein Mädchen?“ „Ja, zumindest auf
 59 dem Papier.“ „Und was bist du ohne Papier?“,
 60 fragt Frau Seewe. „Nichts von beidem. Ich bin
 61 weder Mädchen noch Junge. Ich kann nicht ein-
 geordnet werden.“



6 Wie gefällt dir das Ende? Bist du überrascht? Notiere.



7 Wieso haben die anderen aus der Klasse ge-
 dacht, dass Nio ein Junge ist? Schreibe die
 Hinweise aus dem Text in die Gedankenblase.

Nio – eine Geschichte über Klischees V

- 8** Nio sagt am Ende der Geschichte: „Nichts von beidem. Ich bin weder Mädchen noch Junge. Ich kann nicht eingeordnet werden.“ Was meint Nio damit? Diskutiert darüber.

Die Gesellschaft teilt uns Menschen in Jungen und Mädchen, Männer und Frauen ein. Das wird binär genannt. Aber es gibt Menschen, die sich nicht als Junge oder Mädchen fühlen. Sie können körperlich keinem Geschlecht zugeordnet werden oder fühlen sich keinem Geschlecht zugehörig.



© SchlauFox e.V. / Gloria Boateng

- 9** Wo könnte Nio im Alltag noch auf Herausforderungen treffen? Notiere.

- 10** Was kann die Gesellschaft verändern, damit Nio nicht auf solche Herausforderungen trifft?
