

Aus Rudis Sicht...

Unser Fenster zur jüngeren Generation ist durch unseren Redaktionsassistenten Jason Tsiakas (25) immer geöffnet. Zur aktuellen Ausgabe kommentierte er, dass wir aufpassen müssten, die gegenwärtigen Verhältnisse als nicht zu schwer, zu dunkel, zu abgründig darzustellen. Wo bleibe der Humor? Er selber streite gerade in seiner mittelgroßen Familie darüber, wer und wie man denn nun zusammen Weihnachten feiern wolle. Auch da wünsche er sich doch ein bisschen mehr Gelassenheit! Schließlich seien bislang doch alle ganz gut durch die Krise gekommen. Und die Einschränkungen, na ja – im Weltmaßstab gesehen eigentlich marginal. Vor allem diejenigen, die keine oder nur wenig materielle Einschränkungen spürten und/oder zu erwarten hätten, sollten sich mal nicht so aufregen.

In der Summe gaben wir ihm recht. Obwohl – das mit dem Humor ist uns ja nicht völlig abhandengekommen! Immerhin versuchen wir doch von Ausgabe zu Ausgabe mit der Karikatur am Anfang des Heftes das, was manchmal so inhaltsschwer rüberkommt, zu brechen. Aber es ist richtig, dass wir im Gegensatz zu früheren Zeiten

schon lange keine Glosse mehr veröffentlicht haben.

Bald ist ja der Tag gekommen, an dem man versucht, gute Vorsätze für das kommende Jahr im Hirn zu verankern. Vielleicht nehme ich sowas in meinen Katalog auf. Aber da wir ja bekanntlich den Anspruch haben, euch immer mit ins Boot zu ziehen – ich erinnere mal wieder daran, dass wir eine Mit-

was euch zunächst als misslich erscheint!

Das war's schon in diesem Jahr mit der Weihnachts- und Neujahrsbotschaft. Die Redaktion wünscht vor Allem denen von euch gute Genesung, die's erwischt hat! Und all jenen, die ihr gesund geblieben seid, dass ihr den Rest des Jahres trotz der Einschränkungen alles gut hinkriegt. Und da wir dialektisch denken, darf ich anfügen: Wir wünschen euch, dass ihr wegen der Einschränkungen ganz neue Seiten an euch entdeckt, die uns allen zu der Kraft verhelfen, die wir auch noch im nächsten Jahr in diesen merkwürdigen Zeiten brauchen werden.

Es grüßt euch im Namen der Redaktion

JOACHIM GEFFERS

PS: Damit euch der Gesprächsstoff über die Weihnachtstage nicht ausgeht, haben wir, wenn ihr umschlägt, noch eine Information bereitgestellt, die, für den Fall, dass ihr sie wie wir in dieser expliziten Form nicht kanntet, sicherlich für aufregende

Debatten an welchem Tisch auch immer sorgen wird. (dazu passen auch die Leser_innenbriefe vorne im Heft – Stichwort: Samuel Paty und Martin Kippenberger).

Rudi, der Mann mit dem fliehenden Kinn:



„...um zu sehen, wie sich Kinn anfühlt, habe ich mir ein Taschentuch unter die Marke geknüllt. Toll, wie die Leute gleich ganz anders gucken...!“

> 3 E 8

gliederzeitschrift von und für Mitglieder machen –, geht dies als Wunsch auch an euch alle: Macht es wie Rudi! Macht in jedem Fall was Gutes aus dem,

Herausgeber: Gewerkschaft Erziehung und Wissenschaft, Landesverband Hamburg, Rothenbaumchaussee 15, 20148 Hamburg, Tel. 41 46 33-0, Fax 44 08 77, Homepage www.gew-hamburg.de, E-Mail: meents@gew-hamburg.de

Redaktionsleitung: Joachim Geffers, E-Mail: j.geffers@freenet.de

Redaktion: Manni Heede, Wolfgang Svensson

Redaktionsassistent: Jason Tsiakas

Endredaktion: Susanne Berg

Titel: hlz / Foto: BioNTec

Rückseite: hlz / Bornplatzinitiative

Anschrift der Redaktion: Rothenbaumchaussee 15, 20148 Hamburg, Tel. 41 46 33-20 (mittw. ab 17 Uhr), Fax 4 50 46 58, sonst GEW, Tel. 41 46 33-22, Annette Meents, bzw. -0, Fax 44 08 77, E-Mail: hlz@gew-hamburg.de

Satz und Gestaltung: albersdesign, ca@albers.design

Druck: drucktechnik-altona

Anzeigen: albersdesign, ca@albers.design,

Die hlz wird ohne gesonderte Berechnung an die Mitglieder der GEW Hamburg verteilt. Bezugspreis im Monatsbeitrag enthalten.

Die hlz erscheint sieben Mal im Jahr. Die in der hlz veröffentlichten Artikel geben die Auffassung der Autor_innen wieder. Stellungnahmen der GEW sind ausdrücklich als solche gekennzeichnet. Für unverlangt eingesandte Manuskripte und Bücher (Rezensionsexemplare) wird keine Gewähr übernommen.

Red.-Schluss hlz 1-2/2021: 28.01.2021