

Treppenhauskonzert GEW 19. Mai 2017 – 19:00 Uhr

Programmtitel: „Original und Adaption“
Ausführender Künstler: Florian Klaus Rumpf
Mandoline, Liuto Cantabile, Barockmandoline

Pietro Denis (ca. 1720-1790)
8 Préludes (Mandoline)

Raffaele Calace (1863-1934)
IV Preludio, Op.63 (Liuto Cantabile)

Filippo Sauli (um 1700)
Partita VI (Barockmandoline)
Fuga
Allemanda
Corrente
Aria
Giga

Yasuo Kuwahara (1946-2003)
Moon and Yamanba (Mandoline)

Pause

Max Reger (1873-1916)
Suite 1, op. 131c (Liuto Cantabile)
Präludium. Vivace
Adagio
Fuge. Allegro

John Cage (1912-1992)
4'33''
I
II
III

Johann Sebastian Bach (1685-1750)
Sonate 1, BWV 1001 (Mandoline)
Adagio
Fuga. Allegro
Siciliana
Presto